

7 мая 2022 15:20

Закулисье парада Победы: как в Петербурге готовятся к главному майскому событию

На Дворцовой площади прошла генеральная репетиция парада Победы



Репетиция прошла эффектно, четко и слаженно.

Фото: Юлия ПЫХАЛОВА

Утром в субботу, 7 мая, на Дворцовой площади стартовала традиционная генеральная репетиция парада Победы. Под солнцем собрались сотни горожан, которые не поленились встать в выходной пораньше и приехать в центр Петербурга на эффектное зрелище.

Репетиция действительно прошла эффектно. В ходе заключительной тренировки ее участники, считай, создали точную копию торжественного прохода 9 мая – прогнали всю программу в идеальном виде, четко и слаженно. Точно так же она пройдет и в День Победы: приветствия командующих к четырем тысячам военнослужащих, разделенных по так называемым «коробкам», гимн России в исполнении оркестра, шествие пешей колонны, выезд военной техники во главе с легендарным танком Т-34 и, наконец, пролет авиации над площадью.



*Пролет авиации над площадью зрители встречали овациями.
Фото: Юлия ПЫХАЛОВА*

До начала репетиции, пока смоляно-черные кабриолеты для командующих до блеска натерли тряпочками, а петербуржцы заполняли трибуны, «Комсомолка» заглянула в закулисы процесса и посмотрела, как готовятся к параду ответственные за чистоту его звучания.

От обывательских глаз за главной сценой у Эрмитажа скрываются микрофоны, десятки колонок, аппаратные и звукорежиссеры. С начальником эксплуатационно-технического управления ФГУП РСВО («Российские сети вещания и оповещения») Романом Носковым мы встретились у тех самых черных кабриолетов. Такие машины в салонах не найдешь – в багажнике у них прячутся передатчики для получения звука в высочайшем качестве, а на пассажирском сиденье – тройка высокочувствительных микрофонов. Именно они чутко слушают командующего Западным Военным округом и общего командующего парадом и передают их строгие приветствия всей площади. Автомобили, кстати, приехали в Петербург прямиком из столицы, где работали на Красной площади.

– Репетиции начинаются еще в апреле на аэродроме Левашово, там организовано специальное пространство. Ответственность с каждой тренировкой все выше, хотя парад 9 мая можно считать разогревом перед масштабным парадом ВМФ, – рассказывает Роман Носков.



Микрофоны в уникальных кабриолетах марки "Зил" передадут громкие приветствия командующих всем расчетам.

Фото: Юлия ПЫХАЛОВА

Специалист ведет нас к сердцу звуковой части парада – аппаратную. Ею оказывается обыкновенный автобус, который отказался от пассажирских сидений и зарос изнутри компьютерами, колонками и звуковой аппаратурой. В салоне за большим пультом настраивается на работу Константин Щеголихин, начальник цеха звукотехнических, монтажных и пусконаладочных работ. В день парада он начнет ее со словами «Приступим помаленьку».

– Все мероприятие требует четкости и не любит спешку. Каждый шаг мы должны отработать. Внутри все мысли могут гореть, но руки должны быть «холодными». Никакого волнения и суеты, – говорит Щеголихин.

Перед глазами у специалиста вся площадь – картинку на мониторе передает видеокамера над трибунами. Картинка помогает следить за звуком и экстренно реагировать на чье-то замедление или излишнюю торопливость во время парада.



Парад требует четкости и не любит спешку. Это правило действует и для участников события, и для его закулисных работников.

Фото: Юлия ПЫХАЛОВА

На всю Дворцовую разливается считалочка: 22, 23, 24... Это дикторы проверяют микрофоны. Пока они считают, Константин Щеголихин на пульте отстраивает частоты, чтобы все звучало идеально. Эти эталонные настройки останутся до дня парада.

Перед репетицией разогревает связки заслуженная артистка РФ Ирина Смолина, она снова будет озвучивать весь сценарий парада вживую. По словам диктора, ее работа не так проста, как выглядит со стороны.

– Мы гоняем через легкие огромный столп воздуха, пока говорим – накачивается пресс. Это тяжелая физическая работа – вроде стоишь на месте, но вся мокрая. Подготовка еще тяжелее, потому что начинается в период цветения и пыления. Преодолеваем ее с кашлем, – делится Ирина Смолина.

Интерес к дикторской работе у артистки не теряется, хотя сценарий парада она уже знает наизусть. «Красивую военную традицию», считает Смолина, нужно поддерживать.



*Посмотреть репетицию приехали сотни горожан.
Фото: Юлия ПЫХАЛОВА*

Интерес к параду Победы у петербуржцев не гаснет – папы сажают детей на плечи, чтобы они увидели масштаб события, школьники восхищенно кричат, встречая вереницу танков, женщины машут военнослужащим и юнармейцам, чеканящим шаг. Теперь горожане будут ждать настоящий парад – он начнется в 10 утра в понедельник, 9 мая.